

ABSTRAK

Febriana, Tian Eka. 2018. **Analisis Unsur Intrinsik (Tokoh, Alur, dan Latar Menggunakan Pendekatan Saintifik Pada Novel 9 Summers 10 Autumn**s Karya Iwan Setyawan Untuk Siswa SMP Budi Mulia Minggir Kelas VIII Semester II.

Skripsi. Yogyakarta: PBSI, FKIP, USD.

Penelitian ini berisi kajian unsur intrinsik (tokoh, alur, dan latar) novel *9 Summers 10 Autumn*s karya Iwan Setyawan dalam pembelajaran siswa SMP Budi Mulia kelas VIII semester II dengan pendekatan saintifik. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan unsur intrinsik (tokoh, alur, dan latar) novel *9 Summers 10 Autumn*s karya Iwan Setyawan sebagai bahan pembelajaran di kelas.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah dengan metode deskriptif kualitatif sehingga dapat menghasilkan data yang diperlukan dalam bentuk kutipan kata-kata. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik baca dan teknik catat.

Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat dua puluh lima tokoh, yaitu Iwan, Bocah kecil, Abdul Hasim, Ngatinah, Mbak Ati, Prawira Dikrama, Tukinem, Ucup, Ngatemun, Wagini, Mbak Isa, Mbak Inan, Rini, Mira, Tata, Mimi, Yani, Audrey, Nico, Imam, Mul, Tukeri, Daus, Andi Nasution, dan Yanti. Latar yang terdapat dalam novel *9 Summers 10 Autumn*s, yaitu latar tempat ada empat kota besar yang diceritakan oleh pengarang, yaitu Malang, Bogor, Jakarta, dan New York; latar waktu yang digunakan cukup lama dari tahun 1948 sampai tahun 2009; latar sosialnya yaitu masalah kemiskinan, cara pandang masyarakat dan leluhurnya, hingga cara pandang saat di kota. Alur yang digunakan novel *9 Summers 10 Autumn*s alur campuran.

Berdasarkan hasil analisis di atas, dapat disimpulkan bahwa novel *9 Summers 10 Autumn*s karya Iwan Setyawan dapat digunakan sebagai bahan pembelajaran sastra di SMP. Peneliti juga menyusun silabus dan RPP yang digunakan untuk mencapai SK dan KD.

Kata kunci: pendekatan saintifik dan bahan pembelajaran.

ABSTRACT

Febriana, Tian Eka. 2018. **Intrinsic Element Analysis (Figure, Plot, and Background) Using The Scientific Approach To Novel 9 Summers 10 Autumns By Iwan Setyawan For High School Students Class VIII Semester II.**Essay. Yogyakarta: PBSI, Guidance and Counseling, USD.

This study examines the intrinsic elements (character, plot, and background) novel *9 Summers 10 Autumns* works of Iwan Setiawan in teaching junior high school students of class VIII Budi Mulia second half with a scientific approach. The purpose of this study to describe the intrinsic elements (character, plot, and background) novel *9 Summers 10 Autumns* works of Iwan Setiawan as learning materials in the classroom.

The method used in this research is descriptive qualitative method in order to produce the necessary data in the form of a quote. Data collection techniques in this study using the technique of reading and note technique.

The analysis showed that there were twenty-five figures, namely Iwan, little boy, Abdul Hasim, Ngatinah, Mak Ati, Prawira Dikrama, Tukinem, Ucup, Ngatemun, Wagini, Mbak Isa, Mbak Inan, Rini, Mira, Tata, Mimi, Yani Audrey, Nico, Imam, Mul, Tukeri, Daus, Andi Nasution, and Yanti. Background contained in the novel *9 Summers 10 Autumns*, the background where there are four major cities narrated by the authors, is Malang, Bogor, Jakarta, and New York; background used quite a long time from 1948 to 2009; the social background of the issue of poverty, the way people and their ancestors, up to the current point of view in the city. Flow used novel *9 Summers 10 Autumns* groove mix.

Based on the analysis above, it can be concluded that the novel *9 Summers 10 Autumns* Iwan Setiawan works can be used as learning materials literature in junior high. Researchers also developed the syllabus and lesson plans used to achieve SK and KD.

Keywords: scientific approach and learning materials.